

Familj

Arkiverat



Kvinnliga fabriksarbetare står uppställda för fotografering i fabrikslokal på "Strumpan" (Viktor Samuelsons fabrik), okänt årtal.

Bilder: Mölndals stadsmuseum

Tomten vid Kvarnbyfallet har rymt allt från strumpfabrik till museum

När Lille Nilses kvarn längst upp vid Kvarnbyfallet såldes startade en spännande kedja av satsningar. Under 150 år har många företag tagit över tomten.

På tomten längst upp vid Kvarnbyfallet, där bland annat Mölndals stadsmuseum nu ligger, fanns under lång tid tre kvarnar: Örns

kvarn, Lille Nilses kvarn och Hulans kvarn. På 1850-talet såldes Lille Nilses kvarn, till herr J.G. Koch. Han rev kvarnen och byggde ett vattendrivet bomullsväveri i stället.

Väveriet hette Rosenbergs Actiebolag, men kom allmänt att kallas för Kockens, efter ägaren Koch. 1929 köptes byggnaden upp av strumpfabrikör Victor

Samuelson från Göteborg. Huset byggdes om för tillverkning av färgglada herr- och damstrumpor i ylle.

Affärerna gick bra för Samuelsons Strumpfabrik. På 1940-talet behövdes större lokaler och de kvarvarande kvarnarna på tomten köptes upp och revs. Fabriken kunde nu byggas ut. Så fick byggnaden sin nuvarande utseende. Huset som i folkmun kallas för "strumpan".

Vad vill du läsa om?

- Arkiverat är ett samarbete mellan Mölndals-Posten och Mölndals hembygdsförening, Föreningsarkivet, Kållereds Hembygdsförening, Lindome hembygdsförening samt Mölndals stadsmuseum. Vad vill du läsa om?
- Mejla redaktion@molndalsposten.se!

Under 1960-talet drabbas Sverige av en textilkris. Strumpfabriken börjar gå sämre, efter flera sammanslagningar och ägarbyten lades tillverkningen ner år 1982. Byggnaden blev i stället industrihotell för en rad olika verksamheter.

En stor hyresgäst under 1980- och 1990-talet var Musikhuset som hade både replokaler och studio i huset.

År 2001 inleddes stora renoweringar av byggnaden. En ny bro lades till huset från Kvarnbynsidan. Vid årsskiftet 2001/2002 flyttade bland annat Mölndals museum in och tog över en del av de gamla maskinhallarna.

Men namnet "Strumpan" lever kvar än i dag.

Karin Börjesson
Mölndals stadsmuseum



Spolmaskin i Viktor Samuelsons fabrik "Strumpan", 1960-tal.



Vy österifrån på Viktor Samuelsons fabrik "Strumpan", omkring 1940. Till vänster om byggnaden rinner forsen och till höger Kvarnbygatan.



Viktor Samuelsons fabrik efter ombyggnad, 1941–1945. I folkmun kallad "Strumpan".