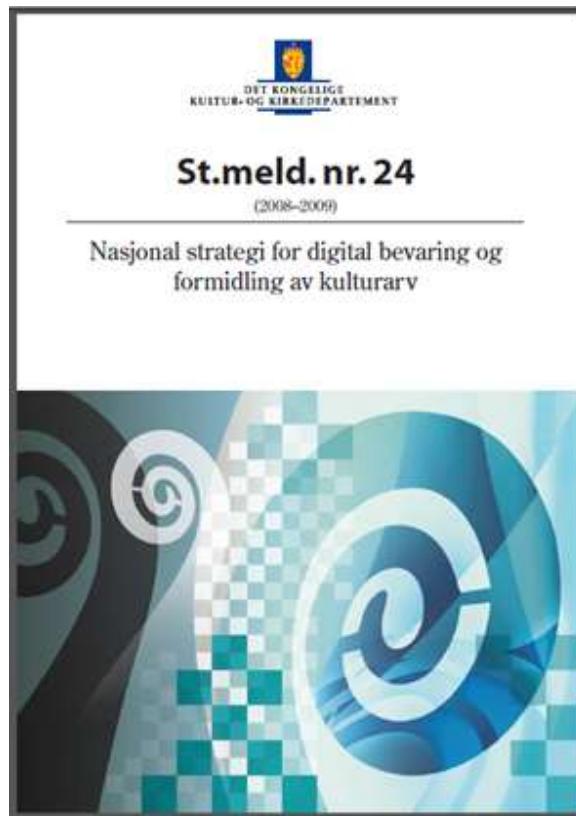


Riksrevisjonens undersøkelse av digitalisering av kulturarven



Dokument 3:4 (2016-2017)

Bakgrunn



Problemstillinger

- Hvilke resultater er oppnådd?
- I hvilken grad arbeider aktørene systematisk og målrettet, og er samarbeidet mellom dem egnet til å fremme digitaliseringsarbeidet?
- I hvilken grad følger Kulturdepartementet opp dette arbeidet?

Revisjonskriterier

- Innstillingene til:
 - **digitaliseringsmeldingen (2009)**
 - arkivmeldingen (2013)
 - bibliotekmeldingen (2009)
 - museumsmeldingen (2010)
 - forvaltningsmeldingen (2009)
- sektorlovgivning
- bevilningsreglementet og økonomireglementet

	<p>Innst. S. nr. 313 (2008–2009)</p> <p>Innstilling til Stortinget fra Familie- og Kulturkomiteen</p> <p>St.meld. nr. 24 (2008–2009)</p>	<p>Dette samfunnsmessige betydningen av ICT i felleskapet genererer et stort i BC-Tesidslagen gjennom begrepet digital almenning.</p> <p>Det er gjenoverlevende trekk ved den relativt store nasjonale digitaliseringsrenttan til det tredje utgangspunkt i kulturmateriale.</p> <p>Hanndokumentasjon, høy faglig kvalitet, hoy tillit til sannheten og anbefalte målsettinger er aspekter som til sammen forteller hvilket det er samfunnet ønsker å oppnå i bruke kulturmateriale og teknologien i innledningen. Risiko ut fra digitaliseringsprosjekt rundt kulturmateriale kan skape bedre tilgang til flere av mer relevant informasjon med høy faglig kvalitet. Digitalisering av kulturarbeider til et mer rettferdig og demokratisk informasjons- og kunstmarked.</p> <p>Risikoen var tilgang til kulturmateriale som et sentralt skritt mot realisering av den digitale almenningen. Det kulturredigende hovedmålet er gjennom miljøet stødig innstilt å skape samfunnshelse som fremmer enkel- og god digital tilgang til kulturmateriale i alt sitt mangfold.</p> <p>I.I.2 Sammenheng</p> <ul style="list-style-type: none">– Kapittel 1 omviser viktigheten for Regjeringens ICT-politikk på kulturerdet.– Kapittel 2 omviser hovedmålet for digitaliseringsstrategien, og legger overordnede forutsetninger for virkemidler og tiltak. <p>Del II (Kapittel 3-9) gir en detaljert beskrivelse for hvordan de digitale innholdet og utviklingen av digitale tjenester knyttes til kulturredigeringen. Denne statusbeskrivelsen viser dermed grunnlaget for formulering av tiltak nødvendige for å realisere den digitale almenningen. Statusopptaket gir teknisk et meget riksholdig oversiktsgjennomgang, og viser at det</p>
---	---	---

Hovedfunn

Resultater

- En stor del av kulturarven er ikke digitalisert.
- Mye av det digitaliserte materialet er ikke tilgjengelig for publikum.

Arbeidet

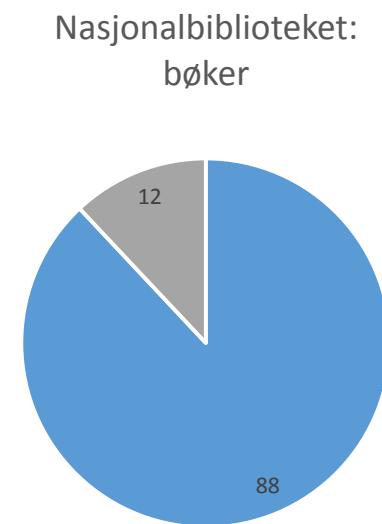
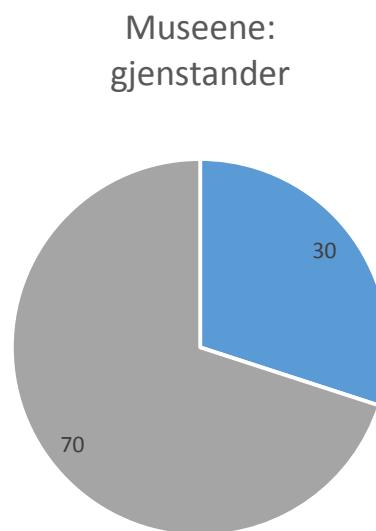
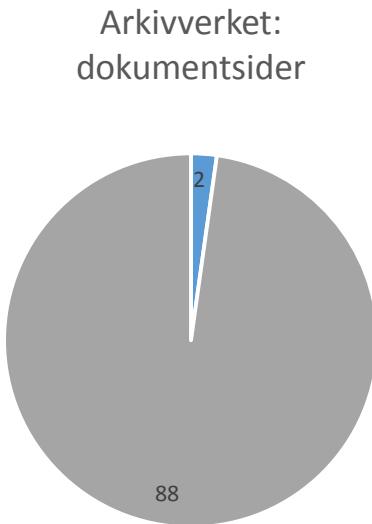
- Arbeidet prioriteres ikke høyt nok.
- Det er ikke tilfredsstillende håndtering av digitalt skapte arkiver.
- Det er ikke etablert felles løsning for langtidslagring.

Styringen

- Departementet har i liten grad fulgt opp.

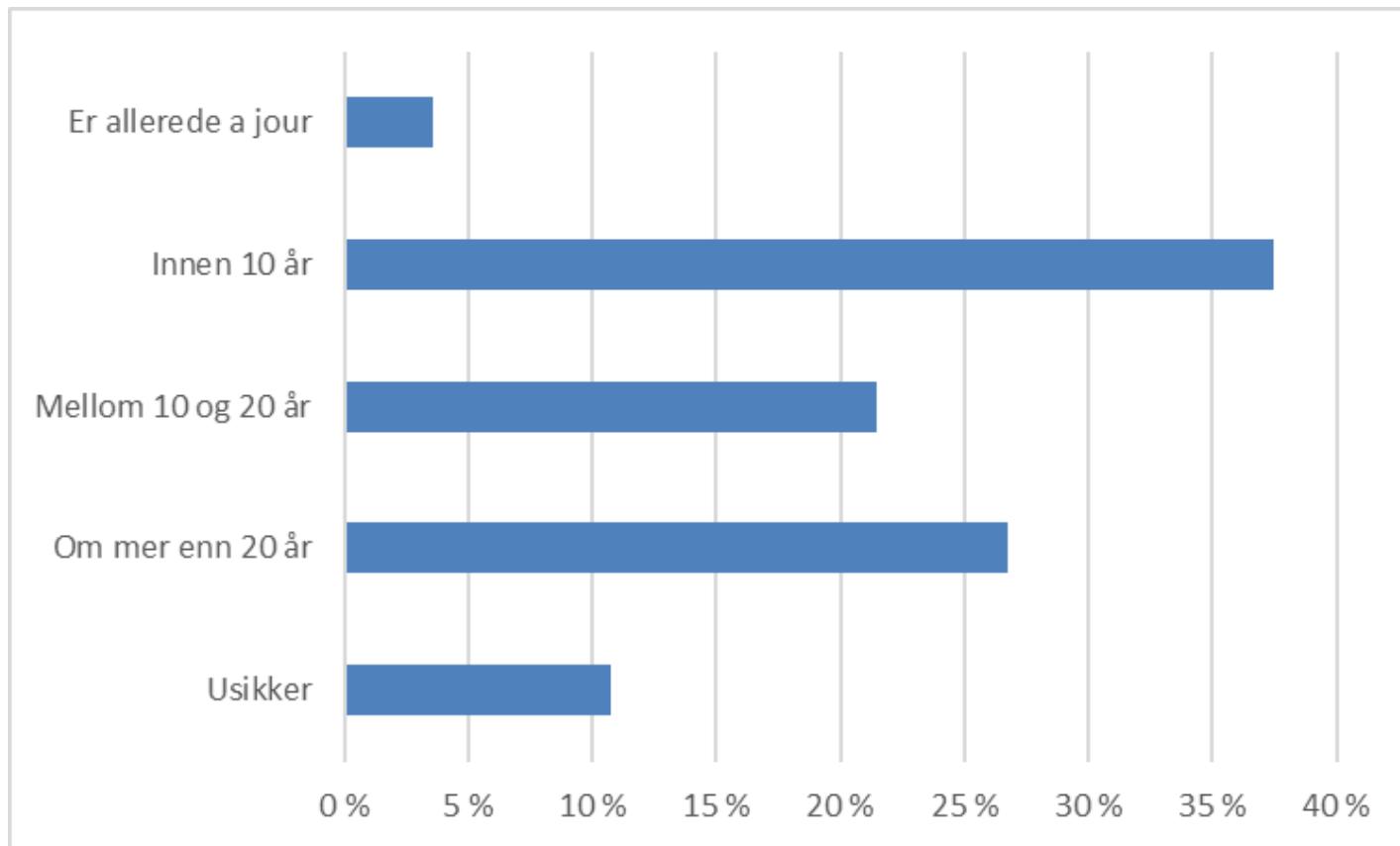
Resultater for digitaliseringen

- En stor del av kulturarven er fortsatt ikke digitalisert.



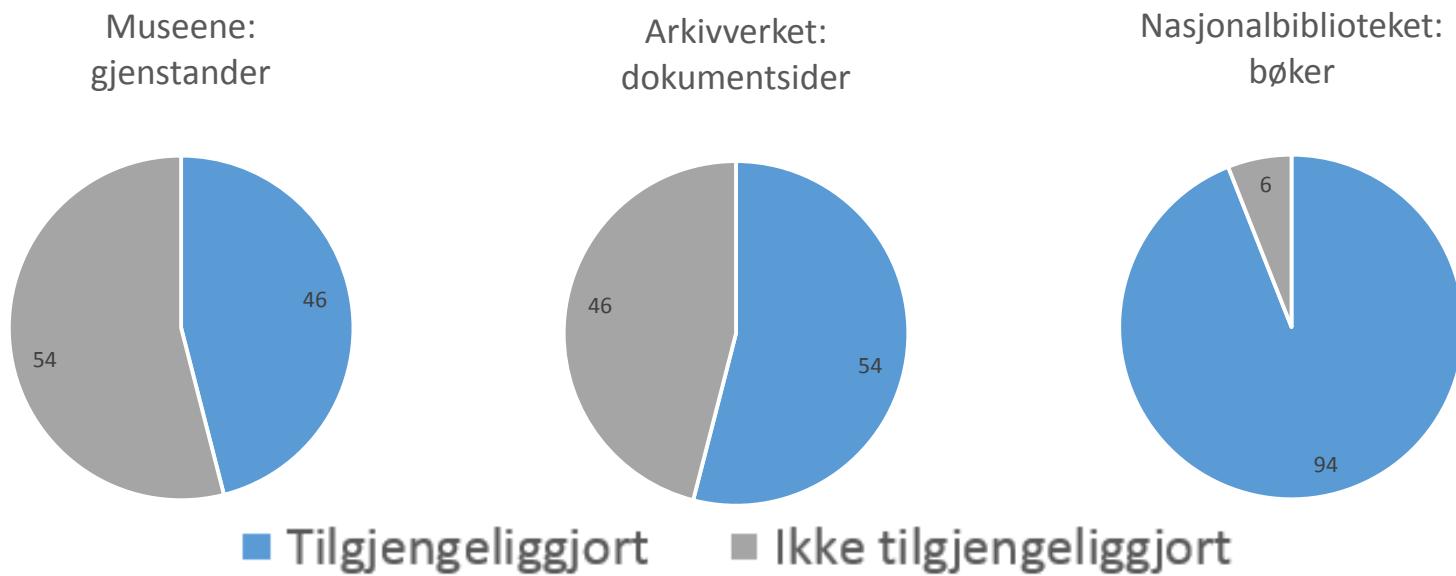
■ Digitalisert ■ Ikke digitalisert

Nærmere om museene: anslag over når man er «a jour»



Resultater for tilgjengeliggjøringen

- I arkivsektoren og museumssektoren er mye av det digitaliserte materialet ikke tilgjengelig for publikum.



Digitaliseringsarbeidet i sektorene

- Arkivverket og store deler av museumssektoren har ikke prioritert digitaliseringsarbeidet som forutsatt.
 - Det mangler planer og strategier.
- Nasjonalbiblioteket har prioritert digitalisering, og har jobbet systematisk med dette over tid.

Digitalt skapte arkiver

- Håndteringen av digitalt skapte arkiver er ikke tilfredsstillende.
 - Arkivverket mangler oversikt.
 - Det er utfordringer med utdatert teknologi og formater.

Langtidslagring

- Det er ikke etablert felles løsning for langtidslagring.
 - Det er manglende samarbeid mellom Arkivverket og Nasjonalbiblioteket.
 - Det mangler løsning for museumssektoren.

Departementets styring

- Departementet har i liten grad fulgt opp digitaliseringsarbeidet.
 - Resultater vurderes i liten grad.
 - Lite synlig tema i styringsdialogen med underliggende virksomheter.

Anbefalinger

- Kulturdepartementet bør styrke mål- og resultatstyringen.
- Virksomhetsstyringen i Arkivverket bør bli mer systematisk, helhetlig og målrettet.
- Nasjonalbiblioteket og Arkivverket bør samarbeide om langtidslagring, og inkludere museumssektoren i løsningen.

Behandling i Stortinget

Saksgang

1 Forslag

Fra
Riksrevisjonen

Grunnlag for saken
[Dokument 3:4 \(2016-2017\)](#)

Referert
Referatsaker
09.02.2017

2 Komitébehandling

Tildelt komité
[Kontroll- og konstitusjonskomiteen](#)
09.02.2017

Saksordfører
[Erik Skutle \(H\)](#)

Frist for avgivelse av innstilling:
25.04.2017

3 Debatt og vedtak

Ikke gjennomført ennå.

Foreløpig dato behandling i Stortinget:
09.05.2017

Kilde: [Stortinget.no](#)

- Rapporten kan lastes ned [her](#).
- Spørsmål/kommentarer:
marit.grydeland@riksrevisjonen.no