

Forord

Årets Årbok er faktisk den femte i rekka. En kan vel derfor si at vi nå begynner å bli en tradisjon. *En tradisjon* vi håper leserne setter pris på og som vi regner med skal fortsette. Vi vil ved denne anledningen få takke alle bidragsyterne. I løpet av fem år har det jo blitt en del, heldigvis med ulik bakgrunn og alder. Årboka skal ikke være noe spesialist-organ. Alle som ønsker å skrive er hjertelig velkomne.

Etter hvert har vi også fått en trufast leserkrets, som må takkes for utholdenhet og tålmodighet. Vi kunne gjerne tenke oss flere reaksjoner tilbake -. Hvordan liker dere boka, kanskje dere har forslag til emner som bør tas opp?

Den tredje gruppa som må takkes er annonsørene, som gjennom sin støtteannonse gjør at boka kan selges nokså rimelig. Vi skulle gjerne sett at flere hadde sett seg i stand til å støtte oss med en støtteannonse, men konkurransen med andre tiltak er tydeligvis stor. Vi er også glade for at Norsk Kulturråd er en trufast støttepillar.

Vi prøver så godt vi kan å dekke hele distriktet med artikler av ulike slag. For enda bedre å nå det målet, trenger vi fortsatt hjelp, enten som ferdige artikler eller som idéer vi bør arbeide videre med. Sammen vil vi på denne måten finne fram til og bringe ut til andre interesserte verdifullt materiale.

Reproduksjon av gamle bilder og andre bilder er når ikke annet er nevnt, gjort av Musea i Nord Østerdalen.