

Nynorsk kultursentrum

I år som i fjor vurderes Nynorsk kultursentrums forsknings- og formidlingsarbeid som meget tilfredsstillende. Flere tiltak for medvirkning fra barn og unge og tydelig satsing på forskning ligger til grunn. Oppbevaringsforholdene er bedret siden i fjor og alle museets kulturhistoriske bygninger er på vedlikeholdsnivå. Bevaringsarbeidet vurderes som meget tilfredsstillende, samlingsforvaltningen som tilfredsstillende.

Formidling

Nynorsk kultursentrum har vedtatt plan som dekker formidling, formidlingstiltak rettet mot barn og unge og digital formidling og dialog. Planen er publisert på nettsiden.

Museet åpnet 84 nye utstillinger, to nye vandreutstillinger og gjennomførte 398 arrangementer. Besøket doblet seg til 24 771 i 2021. Det er nesten på nivå med 2019-tallene. Til sammen 9 333 barn og unge deltok i pedagogiske opplegg, en sterk økning på 870 % fra 2020, men likevel under tallet for 2019.

Museet kan vise til god bredde i bruk av kanaler og formater i den digitale formidlingen, og har også gode resultater i form av brukerrespons. Den digitale formidlingen er i stor grad rettet mot barn og unge. Nynorsk kultursentrum arbeider målrettet med sin digitale formidling, og har blant annet en egen nettside for barn. Medvirkning ivaretas gjennom blant annet bruk av fokusgrupper, prøveforestillinger med tilbakemeldinger og spørreundersøkelser.

Nynorsk kultursentrum har fortsatt sitt systematiske arbeid med å sikre relevans for og representasjon av ulike målgrupper gjennom aktivt å bruke sin mangfoldsplakat som beskriver tiltak innenfor skaper-, bruker- og innholdsmangfold. Museet arbeider blant annet aktivt for å sikre språkmangfold gjennom å synliggjøre nasjonale minoritetsspråk og samiske språk i basisutstillingene.

Arbeidet med immateriell kulturarv går blant annet på formidling av nynorske sangtradisjoner og videreføring av muntlige tradisjoner.

Museet har satt seg tydelige mål for formidlingsarbeidet og kan vise til god måloppnåelse.

Av museets fem arenaer var fire tilrettelagt for personer med nedsatt funksjonsevne og formidlingen der var tilrettelagt.

Nynorsk kultursentrum arbeider godt og målbevisst både med digital formidling og med mangfold og inkludering. Kulturrådet vil spesielt berømme museet for å ha utviklet flere tiltak som sikrer medvirkning fra barn og unge. Ut fra tilgjengelig informasjon i statistikk og budsjettsoknad vurderer Kulturrådet museets formidlingsarbeid som meget tilfredsstillende.

Samlingsforvaltning

Pga. pliktavlevering til Nasjonalbiblioteket prioriterer museet å samle inn muntlige minner, noe som ikke blir synliggjort i statistikken. Nynorsk kultursentrum er fra 2022 nasjonal koordinerende aktør for privatarkiv for nynorsk skriftkultur, og arbeider med

å felles samlingsplan for hele feltet. Tilveksten i 2021 var knyttet til jubileet til Norsk Målungdom og i henhold til plan. Tilveksten har ikke ført til økt etterslep i registrering og oppbevaringsforholdene er gode. Tilveksten anses som sunn.

Museet forvalter i hovedsak boksamlinger og har fastsatt rutiner for tilgjengeliggjøring. Det er iverksatt tiltak som skal ta inn etterslepet i tiden framover. Progresjonen i 2021 har vært god, og hele gjenstandssamlingen er nå registrert. Alle fotografiene er digitalisert og museet ligger over landssnittet i andelen tilfredsstillende registrerte og tilgjengeliggjorte foto. I 2021 ansatte museet sommervikarer som assisterte i arbeidet med registrering.

Museets mål var å ta vare på muntlige minner om nynorsk språk og litteratur. Dette er i tråd med museets formål, og dermed et godt overordnet mål. De forventede resultatene er beskrevet noe vagt uten konkrete resultatparameter, samtidig kommer det fram at målarbeidet er i tråd med dokumentasjonsarbeidet museet har gjort i 2021. Museet vurderer målene til å være delvis oppnådd.

Kulturhistoriske gjenstander og fotografier oppbevares nå under svært gode forhold. Museet oppgir at et nytt ventilasjonsanlegg ved Hugesenteret er årsaken til forbedring fra 2020. Alle museets kulturhistoriske bygninger er på vedlikeholdsnivå.

Vurdering samlingsforvaltning:	Tilfredsstillende
Vurdering bevaring:	Meget tilfredsstillende

Forskning

Nynorsk kultursentrum hadde forskningsplan som var publisert på internett i 2021. Én ansatt hadde autorisasjon som konservator NMF og to hadde doktorgrad. Museet ligger godt over landsgjennomsnittet for andel ansatte med formell forskningskompetanse og publiserte tre større publikasjoner, 27 andre fagartikler og én forskningsartikkel med fagfellevurdering.

Museet deltok i flere nasjonale og internasjonale FoU-samarbeid med partnere fra UH-sektoren og andre museer hvorav tre prosjekter er del av Kulturrådets museumsprogram for forskning.

Nynorsk kultursentrum hadde et tydelig definert mål om å bidra til kunnskap om nynorsk språk og litteratur, med delmål for fagfellevurdert forskning. Av rapporteringen fremgår det at museet i stor grad lyktes med sine målsettinger for 2021. Museet rapporterer i tillegg om andre prosjekter og tiltak som vitner om en aktiv satsing på forskning og utvikling, deriblant dedikert forskningstid for flere ansatte.

Ut fra tilgjengelig informasjon i statistikk og budsjettsøknad, vurderes museets forskningsvirksomhet i 2021 som meget tilfredsstillende.

Nynorsk kultursentrum

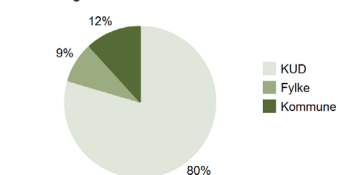
Stiftelse

Møre og Romsdal

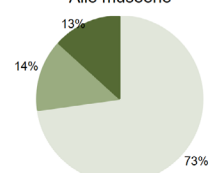
Økonomi

	2017	2018	2019	2020	2021
Samlede driftsinntekter (i hele mill.)	28 607	33 291	30 874	32 964	36 680
- ordinært regionalt driftstilskudd	2 981	4 781	3 664	5 048	5 900
- ordinært driftstilskudd KUD	19 630	20 060	20 500	22 450	22 965
- egeninntekter i alt	5 385	6 375	4 050	2 425	3 353
- ordinært driftstilskudd andre	0	0	0	0	0
- andre tilskudd KUD	0	239	326	1 210	1 184
- andre regionale tilskudd	423	506	30	600	663
- andre offentlige tilskudd	188	1 330	2 304	1 231	2 615

Fordeling ordinære driftstilskudd



Alle museene



- Ordinaert driftstilskudd - KUD
- Ordinaert driftstilskudd - Region
- Ordinaert driftstilskudd - Andre
- Egeninntekter
- Andre tilskudd - KUD
- Andre tilskudd - Region
- Andre offentlige tilskudd

Alle museene



	2017	2018	2019	2020	2021
Samlede driftsutgifter	27 368	32 608	29 266	31 429	35 222
- lønn og pensjon	13 889	17 100	17 388	17 935	19 128
- andre driftskostnader	6 123	5 583	3 686	4 608	6 305
- drift og vedlikehold	1 952	1 759	1 209	1 395	2 043
- husleie	188	295	223	259	347
- varer og tjenester	4 680	7 214	6 053	6 534	6 783
- avskrivninger	536	657	707	698	616



- lønn og pensjon
- andre driftskostnader
- avskrivninger
- varer og tjenester
- drift og vedlikehold
- husleie

Alle museene

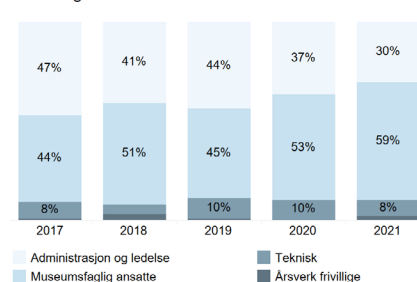


	2019	2020	2021	2021
Årsresultat	1 683	1 686	1 567	150 832
- i prosent av driftsinntekter	5%	5%	4%	3%
Egenkapital	7 056	8 742	9 498	2 446 412
- i prosent av driftsinntekter	23%	27%	26%	52%

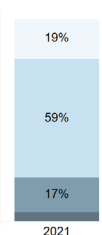
Årsverk

	2017	2018	2019	2020	2021
Lønna årsverk totalt	20	24	25	25	24
Antall fast ansatte	19	20	22	25	24
Frivillige årsverk	0	1	0	0	1
Antall frivillige	30	104	36	20	86

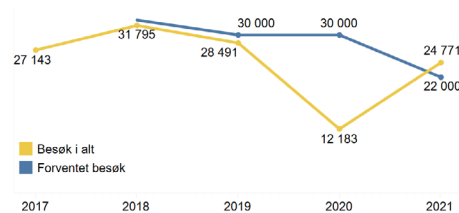
Fordeling årsverk



Alle museene



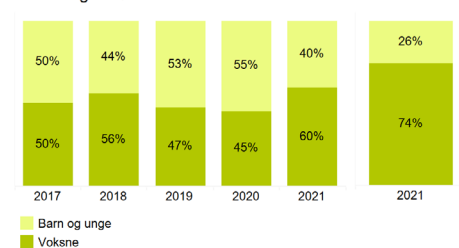
Besøk



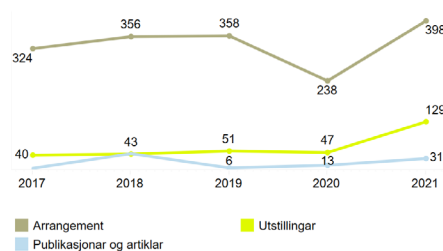
Driftskostnad per besøk

	2017	2018	2019	2020	2021
kr 1 008	kr 1 026	kr 1 027	kr 2 580	kr 1 422	kr 1 153

Fordeling besøk



Aktivitet



Forskningsartikler med fagfelleevaluering

	2017	2018	2019	2020	2021
Forskningsartikler med fagfelleevaluering	0	1	1	3	1
- per ansatt med doktorgrad			1,5	0,5	0,8

Arenabesøk

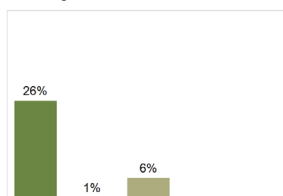
Ekstern(e) arena(er) for Nynorsk kultursentrum	14 964
Aasentunet	5 075
Vinjesenteret	2 947
Haugesenteret	1 635
Vinjestoga	150

Samlingene totalt

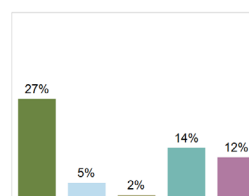
Fotografi i alt	688
Kulturhistoriske gjenstandar i alt	7 304
Kunsthistoriske gjenstandar i alt	152
Arkeologiske gjenstandar i alt	0
Naturhistoriske gjenstandar i alt	0
Kulturhistoriske bygninger, totalt	5
Farkoster, totalt	0
Teknisk-industrielle anlegg, totalt	1
Kulturlandskap, brutto areal (dekar)	10
Hageanlegg, brutto areal (dekar)	0
Levende planter, totalt	0
Levende dyr, totalt	0

Museet har arkiv/kildesamlinger

Siste 5 års tilvekst som del av hele samlingen

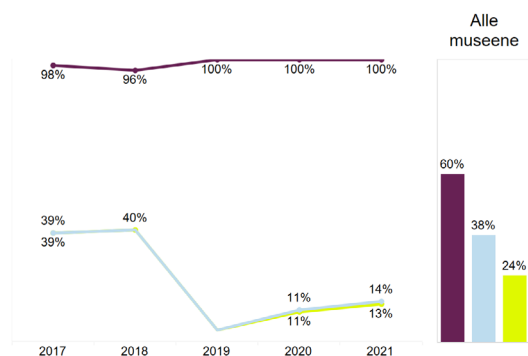


Alle museene



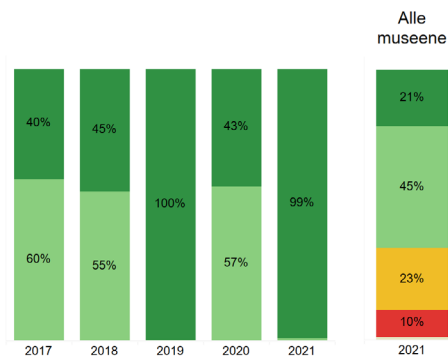
■ Fotografier
■ Kulturhistoriske gjenstander
■ Kunsthistoriske gjenstander
■ Arkeologiske gjenstander
■ Naturhistoriske gjenstander

Dokumentasjon - gjenstander



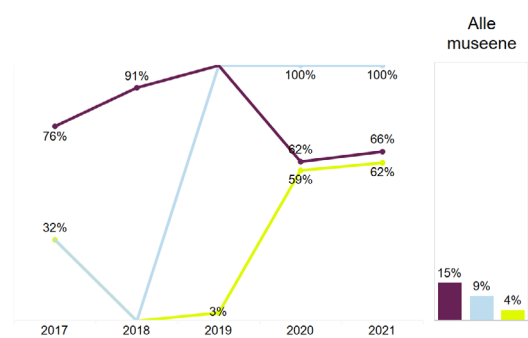
■ Tilfredsstillende registrert
■ Digitalisert
■ Publisert

Oppbevaringsforhold - gjenstander

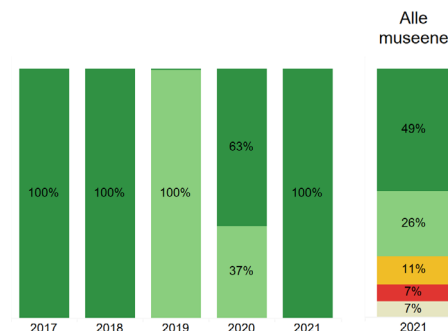


■ Svært gode oppbevaringsforhold
■ Tilfredsstillende
■ Ikke tilfredsstillende
■ Dårlige
■ Ikke rapportert

Dokumentasjon - fotografier

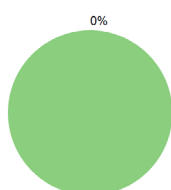


Oppbevaringsforhold - fotografier



Kulturhistoriske bygninger

- tilstandsgrad



■ Andel kulturhistoriske bygninger med TG0
■ Andel kulturhistoriske bygninger med TG1
■ Andel kulturhistoriske bygninger med TG2
■ Andel kulturhistoriske bygninger med TG3
■ Andel kulturhistoriske bygninger med ukjent TG
■ Andel kulturhistoriske bygninger ikke rapportert med TG

Alle museene

